

КРЕДО ЇЇ ЖИТТЯ – СЛУЖІННЯ ДІТЯМ І ЛЮДЯМ

Кожен заклад, трудовий колектив починається з його керівника. Ось уже 25 років техніко-економічний ліцей № 61 очолює і цілеспрямовано веде вперед талановитий керівник, педагог високого профілю, добра людина і чарівна жінка – Світлана Андріївна ГАВРИШ.

Ліцей по праву вважається одним з найкращих у місті, а в цьому заслуга, насамперед, Світлани Андріївни, бо він – її дітище, в нього вона вкладає могутній інтелект, вогонь серця й душі.

Секрет її успіхів у роботі простий і доступний кожному: надзвичайна любов до своєї справи, адже її педагогічний стаж – 45 років. Ця любов настільки глибока, що ніякі життєві незгоди, неприємності не можуть перешкодити виконувати не легкі, але почесні обов'язки вчителя, директора.

*Для неї свято – кожен день,
Коли кипить робота плідна,
Коли вона серед людей,
Яким як світло необхідна.*

Так, необхідна! І педагогічному колективу, який їй відданий і вдячний за доброту, чесність, здатність завжди прийти на допомогу; і дітям, бо є для них авторитетом, вони люблять і поважають Світлану Андріївну як директора й талановиту вчительку; і батькам, які вдячні за прекрасні умови виховання підрастаючого покоління. Адже саме завдяки їй всі кабінети в ліцеї – зразкові, оформлені за сучасними технологіями, це

творчі лабораторії вчителів та учнів.

Коли 1992 року Світлана Андріївна домогалася присвоєння середній школі № 61 статусу техніко-економічного ліцею, ніхто в „педагогічних верхівках” не вірив, що зі звичайної середньої школи в робочому районі може бути створений передовий навчальний заклад – державно-батьківський техніко-економічний ліцей № 61, де будуть вчитися обдаровані діти, де вони отримуватимуть якісні знання. Нині ТЕЛ № 61 – експериментальний навчальний заклад Дніпропетровського національного університету. У ліцеї працює 81 педагог, 21 має звання „Відмінник освіти України”, 28 – учителі вищої категорії, 23 – учителі-методисти. Директор допомагає молодому вчителю, морально підтримує досвідченого, тому в колективі всім комфортно, і ця особлива аура доброзичливості сприяє тому, що вчителі працюють по 40 років і не хочуть йти з ліцею.

Володимир ДОЛГОПОЛИЙ

Проректор ДОППО,
Заслужений учитель України

Олена СУЛИМА

Голова профкому НВК
Техніко-економічного ліцею
№ 61

БІОГРАФІЧНА ДОВІДКА



ГАВРИШ Світлана Андріївна, директор навчально-виховного комплексу техніко-економічного ліцею № 61 м. Дніпропетровська, Народний учитель України, Заслужений учитель України.

Народилася 14 травня 1946 року в с. Сурсько-Литовське Дніпропетровської області.

Брала приклад з батьків, які дуже піклувалися про дітей (їх у родині було шестеро) та своїх учителів. Змалечку мріяла працювати з дітками.

Розпочала трудову діяльність у 1963 році старшою піонервожатою Новоолександрівської середньої школи Дніпропетровського району Дніпропетровської області. В цій же школі працювала 1971 по 1978 рік вчителем української мови і літератури, заступником директора з навчально-виховної роботи.

З 1 березня 1978 року, отримавши на філологічному факультеті Дніпропетровського університету диплом педагога, вперше переступила поріг СШ № 61 – і одразу почала працювати заступником директора з навчально-виховної роботи, а з 1984 року – директором.

За ініціативи Гавриш С.А. НВК № 61 з 1990 року став базовим експериментальним навчальним закладом Дніпропетровського національного університету. Як результат – щорічні призиви місяця в предметних олімпіадах усіх рівнів. За останні 5 років 253 учні вибороли призиви місяця на предметних олімпіадах всіх рівнів. За 15 років ліцей випустив 581 медаліста.

Ліцей № 61 є експериментальним майданчиком регіонального рівня в проєкті „Школа духовності, школа здоров'я, школа майбутнього”. Педагогічний колектив дбає про здоров'я своїх ліцеїстів, старанно готується до „Євро – 2012”. Разом з батьківською громадськістю обладнана в ліцеї есвотренажерна зала з 19 тренажерами провідних німецьких фірм.

У травні 2008 року Світлану Гавриш обрано координатором директорів Дніпропетровської області в проєкті „Школа майбутнього”.

Вона має такі **державні та відомчі нагороди**:

- Медаль Макаренка – 1977 р.
- Відмінник освіти України – 1979 р.
- Грамота Міністерства освіти України – 1980 р.
- Заслужений вчитель України – 1994 р.
- Подяка губернатора області – 1996, 2000, 2001 роки.
- Медаль „За вірну службу рідному місту” – 2001 р.
- Подяка мера міста – 1996, 2005 роки.
- Грамота і медаль Верховної Ради України „За заслуги перед українським народом” – 2006 р.
- Народний вчитель України – Указ Президента України № 940 від 2 жовтня 2007 року, посвідчення № 1.
- Лауреат Першої Державної премії Верховної Ради України – постановою Верховної Ради України № 119 від 15.01.2008 року в номінації „Кращий директор – новатор 2007 року”.

Відповідно до укладеної угоди доценти і професори ДНУ викладають 25 спецкурсів, підібраних за профілем майбутнього фаху учнів. Як результат – щорічні призиви місяця в предметних олімпіадах усіх рівнів

„Родзинка” ліцею № 61 – комп'ютерна підготовка високого рівня, економічний і юридичний напрямок освіти, можливість вивчення двох іноземних мов, цілеспрямована підготовка ліцеїстів до вступу у вищі навчальні заклади.

Експериментальний спортивний зал європейського рівня, в якому є 18 сучасних тренажерів – подарунок батьків. Вони розуміють, що ліцей є державно-батьківським, і їхня допомога завжди потрібна.

На міжнародній виставці в Одесі „Педагогіка – 2007” ТЕЛ № 61 отримав диплом оргкомітету, став призером багатьох інших всеукраїнських та міжнародних виставок з педагогічних досягнень (Ганновер, Німеччина – 1995, 1996, 1997 роки; Париж, Франція – 1998, 1999, 2000 роки; Київ – 2007, 2008 роки тощо).

З метою глибокого вивчення традицій українського народу, його менталітету та виховання любові до рідної мови і в зв'язку з ювілейною датою – 90-річчям Соборності України була організована робота 33-х пошукових експедиційних загонів для дослідження розвитку і становлення української мови з часів Київської Русі до сьогодні. Матеріали, зібрані під час дослідницького проєкту, було узагальнено в 35 альбомах, які розміщено в науково-етнографічному

комплексі „Спектр чарівності” під девізом „Троянди мові України”.

Окрасою ліцею є нещодавно створений зусиллями батьків, учнів та педагогічного колективу естетичний комплекс „Етикету, краси і моди”. Мета цього комплексу – навчити учнів розуміти і сприймати красу, сприяти формуванню емоційної сфери дітей, адже багатство емоційної сфери людини свідчить про її духовне багатство. І хоча заклад має техніко-економічне спрямування, з ліцею виходять діти з різнобічними здібностями, стають справжніми громадянами України.

З метою естетичного розвитку в контексті регіонального експерименту „Школа майбутнього, Школа здоров’я” були зібрані науково-дослідницькі матеріали учнями і батьками про видатних художників, діячів мистецтв від епохи Відродження до сьогодення. Зібрані матеріали даного проекту оформили в 33 альбоми, які розмістили в „Залі етикету, краси і моди”.

Особливої уваги заслуговує урочиста подія, що відбулася 14 травня 2005 року – відкриття народознавчо-дослідницького комплексу „Гімн матері! Гімн Україні!”. Не випадково музей присвячений жінці. Адже на її тендітних, але дужих плечах лежить велика відповідальність за майбутнє людства. А красу жінки-матері оспівували з давніх-давен, бо мати – найрідніша в усьому світі людина. Саме тому учні ліцею зібрали унікальні науково-дослідницькі матеріали про зіркові жіночі постаті та їх внесок у розбудову України від часів святої

рівноапостольної княгині Ольги до сьогодення, помістили його в альбомах і на стендах „Провісниці волі”, „Українські музи не мовчали”.

Музей вважається одним із кращих у місті. Вражає ніжність і теплота, які там панують. Недаремно кажуть, що у мами – найласкавіші руки. Ними і створено цей музей – руками Матері!

*Мама – найдорожче
слово в світі!*

*Де б не був ти,
щоб ти не робив,
Назавжди вона твій
шлях освітить*

*Кожним словом,
серцем золотим!*

Наш ліцей – це велика шкільна родина, де всі працюють у співдружності й беруть приклад з учителя учителів – директора, учні наслідують своїх учителів – порадників, а батьки допомагають у вихованні дітей. Воістину справедливі слова: „Особистість виховується особистістю!”

Учні ліцею є активними учасниками Малої академії наук при Дніпропетровському національному університеті. Із 36 кабінетів – 35 зразкові, обладнані за євростандартами. В інноваційному комп’ютерному комплексі ліцеїсти вивчають Інтернет-технології. НВК ТЕЛ № 61 має свій сайт.

Ліцею завжди допомагає опікунська рада, батьківський комітет, рада батьків і матерів. Світлана Андріївна начебто непомітно вміє побудувати той місточок, який

„У ліцеї є 4 культури: культура матері, культура людності, культура знань, доброти і порядності. Протягом 20 років працює рада матерів, рада батьків, піклувальна рада, і вже 10 років немає жодного правопорушення, бо кожна дитина – особистість”.

Світлана Гавриш

Електронна адреса ліцею:
liceum61@mail.ru



Директор школи, ліцею, гімназії № 2 2009



веде до сердець кожного батька чи матері ліцеїста.

Люди, які досягають успіху в житті, – це ті, які шукають у ньому свою нагоду, свою родзинку. Звичайно ж, тут спрацьовує авторитет директора. Багато наших випускників повертаються працювати в стіни рідної школи. Серед них: донька Світлани Андріївни – *Тетяна Григорівна Павлюк* (заступник директора з навчальної роботи, стаж 25 років), *Олена Григорівна Сулима* (голова профкому, стаж 25 років), *Юлія Валеріївна Буц* (вчитель початкових класів, стаж 8 років), *Віра Степанівна Шестакова* (вчитель початкових класів, стаж 29 років), *Дмитро Анатолійович Сінько* (учитель фізкультури, стаж роботи 5 років). Саме за їхньою допомогою і був створений шкільний музей „Шкільна родина”, який працює під девізом „Гармонія шкільних сердець”. 4 роки тому, на 50-річчя школи, він став місцем зустрічі випускників декількох поколінь (див. вріз на С. 23).

На виконання Указу Президента України від 04.07.2005 №1013/2005 „Про невідкладні заходи щодо забезпечення функціонування та розвитку освіти в Україні” з метою пошуку, підтримки і розвитку інтелектуально обдарованих дітей, самореалізації творчої особистості в сучасному суспільстві в НВК ТЕЛ № 61 був розроблений план реалізації проекту „Обдаровані діти”, за яким у навчальному закладі розробляються та впроваджуються сучасні системи та технології навчально-виховного процесу та його психологічного супроводу. Інтерактивні методики навчання і виховання дозволяють дітям розробити свідомий вибір, сприяють за-

своєнню ними нових знань, завдяки чому вихованці набувають вмінь приймати свідомі рішення і відповідати за них.

В НВК ТЕЛ № 61 створено банк даних обдарованих дітей, який щорічно поновлюється та розширюється. Створено *раду з роботи з обдарованими дітьми*. Систематично проводиться індивідуальна робота різного характеру з батьками обдарованих дітей. З метою розвитку пізнавальної творчої діяльності обдарованих дітей їх закріплено за вчителями вищої категорії, систематично створюються програми індивідуального навчання та розвитку здібних дітей професорами та доцентами ДНУ, які викладають різні спецкурси: новітні комп'ютерні технології, розв'язування нестандартних задач з фізики та математики, мікропроцесорні технології, основи кібернетики та довузівська підготовка.

В НВК ТЕЛ № 61 працює „Школа олімпійського резерву” з математики, фізики, української мови, економіки. Як результат спільної роботи учителів навчального закладу з викладачами ДНУ, в цьому навчальному році є переможцями міських олімпіад 38 учнів, переможцями обласних олімпіад – 3 учні. В ліцеї постійно ведеться робота по підвищенню результативності участі в олімпіадах різного рівня.

Щоб запалити вогник цікавості у дітей, пробудити їх інтерес до науки, навчити логічно їх мислити, аналізувати, робити висновки та стимулювати учнів до самостійного здобуття знань, на осінню сесію



Директор школи, ліцею, гімназії № 2 2009

ПРО ДИРЕКТОРА ЛІЦЕЮ

Світлана Андріївна – невтомна трудівниця. Ліцей для неї – рідний дім. І коли б Ви не завітали до освітнього закладу, в будні чи свято, – директор завжди на робочому місці, бо улюблена робота для неї не тягар, а щастя.

Нелегка праця учительська. Але девіз Світлани Андріївни – завжди вперед, після кожного здійсненого кроку готуватися до наступного, всі думки віддавати тому, що треба зробити у майбутньому.

Вона із тих людей, в котрих природою закладена позитивна енергія; це особистість, яка несе світло. Недарма її ім'я – Світлана – та, що несе світло, світло знань, мудрості, людяності. Всю душу і серце віддає вона нашому ліцею. Колектив, очолюваний нею, – переможець багатьох всеукраїнських і міжнародних виставок інноваційних педагогічних досягнень. Сьогодні ліцей є базою „Дніпропетровської школи молодого журналіста” при редакції газети „Дніпро вечірній”.

Світлана Андріївна – принциповий, доброзичливий, відповідальний керівник з креативним мисленням. Піклується про життєве самовизначення дитини, тому роботу НВК направляє на створення умов, у яких формується творча особистість з широким науковим світоглядом, практичними навичками самостійних пошуків з чітко сформульованою навчальною метою. У своїй діяльності використовує демократичний принцип управління, який передбачає співробітництво, взаємоповагу, усунення авторитарного стилю керівництва. У закладі панує атмосфера гласності.

Слід зазначити, що у трудовій книжці Світлани Андріївни є тільки два записи. А що ж між ними? Цікава і захоплююча, важка і копітка праця кожного дня. У нашого директора немає другорядних питань, усе для неї є важливим, а ентузіазму, творчості і новаторства вистачить на всіх. Вона в постійному пошуку, є генератором усіх ідей. Неодноразово Світлані Андріївни пропонували очолити відділ народної освіти, але наш директор залишилася з нами, у своєму рідному ліцеї, який став для неї другою домівкою. Постійно допомагає і учителям, і дітям стати духовно багатими, освіченими людьми. Спілкування з нею завжди легко, цікаво. Директор ніколи не забуде про день народження вчителя, ювілей прибиральниці та визначні події в житті дітей. З кожним днем ми стаємо впевненішими у своїх діях, і це завдяки материнському піклуванню Світлани Андріївни.

Батьки вдячні їй за прекрасні умови виховання підростаючого покоління (див. С. 23). Світлана Андріївна Гавриш всю роботу спрямовує на формування творчої особистості з широким науковим кругозором, піклується про життєве самовизначення дитини. Вчитель від Бога прищеплює своїм вихованцям любов до рідної мови, вміло плекає нову генерацію молоді незалежної України на зорі ХХІ століття.

Ми вдячні Світлані Андріївни за її неспокій, за невтомну працю, за надану нам можливість працювати у ліцеї нового типу (див. С. 23, 24).

Володимир ДОЛГОПОЛІЙ,
Олена СУЛИМА

Дніпропетровського відділення МАН України було направлено 20 учнів. У II етапі роботи Дніпропетровського відділення МАН України виявили бажання взяти участь 7 учнів. Їх науководослідницькі роботи були направлені на конкурс-захист робіт учнів-членів ДВ МАН України. Наукові керівники готують учнів до захисту робіт, щоб посісти призові місця.

На базі актовий зали була проведена зустріч зі співробітником Дніпропетровського аерокосмічного центру, кандидатом технічних наук, доцентом ДНУ, автором 20 книг Шевцовим Василем Юхимовичем, який презентував свою книгу „Русь”. З метою всебічного розвитку обдарованої дитини з Дніпропетровським аерокосмічним центром було налагоджено співробітництво. Ліцеїсти є слухачами Заочної аерокосмічної школи НЦАОМУ Малої академії наук України. У січні 2009 року на базі науково-технічного факультету ДВ МАН України проводився обласний конкурс „*Мирний космос*”. В цьому конкурсі брав участь 11-А класу А. Шаталов. Тема його роботи „*Ракетна та космічна техніка минулого та сучасного*”.

З метою розвитку творчих здібностей учнів з різних дисциплін та їх дослідницької діяльності в межах навчального закладу проводяться конкурси творчих робіт учнів. Ліцеїсти завжди беруть активну участь у щорічному Всеукраїнському інтерактивному конкурсі „*Колосок*”, який проходить в листопаді місяці (в 2008

році було 118 учасників). Для участі у міжнародному математичному конкурсі „Кенгуру-2009” зареєструвалось 137 учнів. Для забезпечення умов самореалізації особистості, збагачення культурного та інтелектуального потенціалу в ліцеї № 61 був проведений фестиваль танцювальних колективів під девізом „Крок до зірок”.

У ліцеї працює школа адаптації молодого вчителя „Данко”, академія інноваційних технологій „Факел”, що об'єднує 12 предметних кафедр (див. вріз на С. 23).

Під керівництвом директора, зусиллями Світлани Андріївни, вчителів, учнів і батьків створено духовно-естетичний комплекс „Перлини України”, оформлено науково-етнографічний комплекс „Троянди мови України!” під девізом „Ти відродилася, як Фенікс, хоч тричі розстріляна була”, модернізовано музей Бойової слави „Вони подарували нам мир”, що носить статус народного.

Музеї та народознавчі комплекси стали центром виховної роботи в ліцеї. В них систематично проводяться тематичні, оглядові екскурсії для гостей та учнів ліцею, виставки, семінари, зустрічі з ветеранами війни, цікавими людьми Дніпропетровська. У народознавчих комплексах проходять народознавчі свята, уроки з курсу „Місто мого дитинства”.

Окрасою ліцею став музей Матері. Жінці-матері присвячували вірші, поеми, пісні, художники змальовували її неповторну красу та чарівність, бо мати — найрідніша в усьому світі людина.



Від редакції УЧИТЕЛІ ПРО ЛІЦЕЙ

В.А. Филь, учитель: „Мудрость... Ею обладают все учителя, преподающие здесь. А значит, лицей обладает огромным богатством, оно дороже жемчуга. А тон во всем добром здесь задал директор лицея С.А. Гавриш. Цель ее — превратить молодых специалистов*, только что пришедших со студенческой скамьи, в гениальных учителей. Гениальность — это то, что дается Богом от рождения. Чтобы она не погибла, а развилась и утвердилась, и работает наш лицей”.

* Больше половины членів педколлективу — молоді вчителі у віці до 35 років. Багато хто з них колишні учні Ліцею (ред.).

Г.Г. Онищенко: „Школа адаптації молодого вчителя „Данко” надає можливість вчителям усвідомити свою роль як у житті своїх учнів, так і держави, зробити крок на шляху до педагогічної зрілості.

Вчителі розкривають свій діалоговий рівень, демонструють різноманітність власних інтересів та захоплень, враховують основні завдання, що визначені в „Концепції освіти XXI століття”, комісії Юнеско: навчити пізнавати, навчити робити, навчити жити разом”.

В.Ю. Львошенко: „Я третій рік працюю вчителем історії. І хоча у кожного з вчителів свій характер, своя манера поведінки, але у всіх, в першу чергу, проявляється людяність та увага до колеги. У такому оточенні відчуваєш себе впевнено і хочеться зробити набагато більше для всієї великої родини”.

М.Ю. Продайко: „Працюю в ліцеї з весни 2008 року. Найбільше мене вразили стосунки, що склалися між керівником навчального закладу та трудовим колективом, від яких всім затишно і тепло. Я щаслива і горджуся тим, що працюю поряд з такими людьми!”

Л.В. Бабко, вчитель хімії: „Я в ліцеї з 1996 року. Директор С.А. Гавриш привітно зустріла мене, підбадьорила, вселила віру в свої сили, дала багато цікавих порад.

Володіючи надзвичайним художнім смаком, наш директор зробила величезний внесок в естетичне оформлення як предметних кабінетів, так і в інтер'єр закладу”.

БАТЬКИ ТА УЧНІ ПРО ЛІЦЕЙ

Батьки переконані, що їх допомога потрібна ліцею — державно-батьківській школі.

„В нашій сім'ї двоє школярів. До ліцею ходять за лубки. Сильна навчальна база, чистота і сучасний інтер'єр — запорука якісної освіти” (Батьки учня 1-А класу Антона Верешаки).

„... Моя донька з плачем ходила до дитсадка, але з радістю біжить до ліцею. ... Коли дитина з довірою і любов'ю отримує належні знання і освіту — це успіх!” (Мама учениці 1-А класу).

„Дивує самовідданість нашої директорки С.А. Гавриш. Ліцей — повністю її дітище, в нього вона вкладає свій інтелект, вогонь свого серця і душі. Він по праву вважається одним з найкращих в місті” (Мама Давидової Анастасії).

„У вільний час до нас приїздить театр та цирк. Ми і самі проводимо концерти і вистави...” (Настя Пеклуха).

„Тут вчилися мої батьки, мій брат і моя тьотя. Мені подобається ліцей за просторі класи, гарних вчителів, за красиві малюнки на стінах, за велику кількість квітів, за дружну шкільну сім'ю” (Аріна Єршова).

„Ліцей вчить нас, розвиває нас... І взагалі, наш ліцей точно стане школою майбутнього!” (Владислав Тихомиров).

Наша держава пишається своїми легендарними жінками: *Марусею Богуславною* – дівчиною, яка визволила сотні бранців з турецької неволі, *Настею Лісовською*,

Роксоланою, яка правила Туреччиною кілька десятиліть і багато зробила для свого рідного краю, *Марусею Чурай* – дивовижною поетесою з Полтавщини, пісні якої будили в душах людей потяг до волі.



СЛОВО ДИРЕКТОРКИ ТА СЛОВО ПРО НЕЇ:

з газетних публікацій*

„Наші учні чудово усвідомлюють особисту відповідальність за власне майбутнє”, – вважає директор ліцею Світлана Гавриш. – Прищепити їм це – одна з найголовніших задач вчителів і батьків. Кожна дитина талановита – потрібно лише допомогти їй розкрити цей Божий дар! Ради такого не можна жаліти ні сил, ні засобів. Не дарма ж у розвинених країнах і батьки, і держава розуміють необхідність вкладення коштів в майбутнє своєї сім’ї і своєї країни. Коли-небудь прийдемо і ми до цього. Але... не спізнитися б...”

Чим наш ліцей відрізняється від звичайної школи?

Перш за все, тут ведеться велика науково-практична підготовка талановитої молоді, розробка і апробація нових педагогічних технологій навчання та виховання. Структура закладу складається з таких новацій: I ступінь – початкова школа, II ступінь – проліцейські класи, III ступінь – підготовка до вступу у ВНЗ за такими напрямками: математика, економіка, банківська справа, основи кібернетики, ділова англійська мова, культурологія, мистецтвознавство, психологія і ергономіка; IV ступінь – менеджер-бухгалтер, комп’ютерне забезпечення банківських операцій, менеджер-еколог, журналістика, юриспруденція. (Світлана Гавриш).

ПОДЯКА ДИРЕКТОРУ ВІД ДЕРЖАВИ ТА ПРО ЇЇ СТАВЛЕННЯ ДО ЦЬОГО

Два роки тому ВР України прийняла постанову ”Про вручення щорічної премії Верховної Ради України педагогічним працівникам загальноосвітніх, професійно-технічних, дошкільних і позашкільних навчальних закладів за 2007 рік”. І ось прекрасна новина: в числі 30 лауреатів і С.А. Гавриш. До речі, в 2007 році вона також була удостоєна звання Народний вчитель України, при тому – першою в країні.

Але про це вона сама прагне не особливо згадувати.

– Ви краще більше розкажіть про наших учнів, про їх перемоги, про те, які у нас педагоги чудові, батьки чуйні, – просить Світлана Гавриш (журналістів – *ред*).

Але, думаю, розказувати потрібно і про таких, як вона, які особистим прикладом відстоюють своє право учити і виховувати інших.

„Днепр вечерній”

* Див. віз на С. 20

Широко відоме в Україні й за її межами ім’я *Катерини Білокур*. Про цю видатну художницю розповідає стенд під назвою „Через терни до духовності”.

Згадали ліцеїсти і про сучасних українських жінок, які прославляють свою державу. Серед них неперевершена *Ніна Матвієнко*, видатна поетеса *Ліна Костенко*, відомий політик, прем’єр-міністр і наша землячка *Юлія Тимошенко*.

Особливе місце посідають стенди про жінок, які протягом багатьох років плідно і творчо співпрацюють з музеєм. Це *Н.М. Деева* – голова Дніпропетровської обласної державної адміністрації, *С.Б. Баляй*, яка успішно очолює управління освіти та науки Дніпропетровської міської ради, *О.В. Лозенко* – заступниця міського голови, *Ю.В. Потемун* – завідувачка Бабушкінського райво. В найтяжчі хвилини вони завжди першими приходять на допомогу. І ліцеїсти їм за це щиро вдячні.

Інтер’єр музею виконано в українському стилі, переважають блакитний, жовто-золотистий кольори – символи материнської доброти, теплоти, затишку, сонячності – символи України.

Серцем кімнати є галерея ікон Божої Матері, що символізують святість материнства, вічність буття.