

Академия
педагогических
наук СССР

СОВЕТСКАЯ ПЕДАГОГИКА

75/2

Издательство
„Педагогика“

Москва

Г. Е. Жураковский

(к 80-летию со дня рождения)

Д. С. БЕРШАДСКАЯ

Московский государственный заочный педагогический институт

Геннадий Евгеньевич Жураковский принадлежит к числу первых советских ученых-историков педагогики. Разносторонне образованный ученый, владевший древними и новыми языками, создавший замечательную историко-педагогическую библиотеку на восьми языках, он в своих трудах освещал историю педагогики с древнейших времен до современности.

За дипломную работу «Педагогические идеи Л. Н. Толстого» Г. Е. Жураковский был оставлен при Киевском университете для подготовки к профессорской деятельности по истории педагогики (1919). Его педагогическая деятельность началась еще в 1917 г. в качестве преподавателя истории и обществоведения общеобразовательной школы. Ряд лет он возглавлял отдел охраны детства и заведовал большим детским домом в Киеве. Опыт умственного, нравственного, трудового, эстетического и физического воспитания детей, искаленных безнадзорностью, был освещен им в статье «К вопросу о постановке учебно-воспитательного дела в детских домах» («Ежемесячник социального обеспечения», Киев, 1920, № 1). В те же годы Г. Е. Жураковский вел просветительную работу в Красной Армии. В 1924—1933 гг. он читал лекции по теории и истории педагогики и методике обществоведения в педагогических институтах, а также проводил занятия по методике научно-исследовательской работы со студентами и аспирантами. Подготовленные и изданные им в 1926 г. «Очерки по истории педагогики в связи с историей классовой борьбы» — один из первых историко-педагогических трудов, основанных на теории марксизма-ленинизма. С 1934 г. Г. Е. Жураковский вел научную и преподавательскую работу в Высшем коммунистическом институте педагогики, в Московском областном педагогическом институте имени Н. К. Крупской, в Московском городском педагогическом институте. С 1945 по 1948 г. он возглавлял сектор зарубежной педагогики в Академии педагогических наук РСФСР. К этому времени он был уже автором многих трудов.

В 1939 г. Г. Е. Жураковский защитил докторскую диссертацию «История античной педагогики». Над этим капитальным трудом автор работал десятки лет, изучая первоисточники на древнегреческом и латинском языках, широкую историко-педагогическую литературу. Являясь искусствоведом, он собрал многочисленные иллюстрации по педагогике Древней Греции и Древнего Рима. Опираясь на марксистско-ленинскую методологию, Г. Е. Жураковский определил классовую природу педагогики той эпохи, вскрыл закономерности ее развития, показал теснейшую связь педагогики с экономикой, политикой, философией. Особое внимание он обратил на те идеи и опыт воспитания, которые сохраняют известную ценность и ныне. В 1940 г. издана его монография «Очерки по истории античной педагогики» (переиздана в 1963 г.). Изучая школу и воспитание в средние века и в эпоху Возрождения, ученый вместе с тем исследовал проблемы развития прогрессивной педагогики России в 50—60-х годах прошлого века и готовил к изданию ряд научных работ. Орывки из них, а также многочисленные его статьи увидели свет еще при жизни автора, например «К вопросу возникновения

первых воскресных школ», «Проблема гуманизма и общего образования в педагогической системе Н. И. Пирогова» и др. В 1945 г. Г. Е. Жураковский был избран членом-корреспондентом АПН РСФСР и являлся одним из ее организаторов и первых деятелей.

Неопубликованные или опубликованные частично труды Г. Е. Жураковского хранятся в Отделе рукописей Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина (ф. № 447). Из них следует назвать исследование, посвященное истории общественно-педагогического движения на Украине в конце 50 — начале 60-х годов XIX в. Во введении к этому труду автор опровергает одну из легенд буржуазной историографии о «демократичности и бесклассовости» изучаемого периода общественно-политической жизни. В связи с анализом исторических событий автор показал школьную практику, острую классовую борьбу в области просветительных реформ; особое внимание он уделил возникновению и деятельности первых в России воскресных школ для рабочих в Полтаве (1958) и Киеве, истории Санкт-Петербургского комитета грамотности и его взаимоотношениям с Полтавским обществом, в частности изданию учебников, художественной и научно-популярной литературы на украинском языке. В 40-х годах Г. Е. Жураковский частично перевел эту рукопись с украинского языка на русский, опубликовал отдельные статьи, но завершить монографию не успел. В настоящее время она подготавливается к изданию в одном из изданий его избранных произведений.

В Отдел рукописей Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина переданы план и проспект обширного исследования Г. Е. Жураковского на тему «Крестьянский вопрос в истории русской педагогики XVIII и первой половины XIX столетия». Основанием для выбора темы послужила полная ее неразработанность и недостаточное освещение вопроса об образовании народных масс в учебниках и лекционных курсах по истории педагогики. К сожалению, работа не была закончена: рукопись обрывается на описании деятельности Законодательной комиссии по народному просвещению 1767—1770 гг.

В начале 40-х годов ученый приступил к изучению наследия выдающегося педагога нашей эпохи А. С. Макаренко. Его труд «Педагогические идеи А. С. Макаренко» под редакцией и с вводной статьей члена-корреспондента АПН РСФСР Ш. И. Ганелина (М., Изд-во АПН РСФСР, 1964) представляет собой лишь извлечение из обширной рукописи автора. Теоретические положения и опыт А. С. Макаренко по воспитанию нового человека коммунистического общества так захватили Г. Е. Жураковского, что работе над этим фундаментальным исследованием он посвятил много лет. Исследование выполнено по материалам Центрального государственного архива литературы и искусства (ЦГАЛИ), воспоминаниям сотрудников и воспитанников Антона Семеновича с использованием опубликованных и не опубликованных его трудов, на основе изучения фонда музея-квартиры А. С. Макаренко, обширных фотодокументов и материалов периодической печати. Г. Е. Жураковский не успел написать главу по теории семейного воспитания А. С. Макаренко. В фонде хранятся планы, проспекты, замечания, тексты, схемы, доклады, копии архивных материалов и записанных ученым по методу интервью (или написанных самими сотрудниками и учениками А. С. Макаренко) воспоминаний, а также письма, протоколы и стенограммы дискуссий, конспекты лекций для студентов педагогических вузов. В Отделе рукописей хранятся и тексты 26 докладов и лекций, посвященных педагогической и литературно-творческой деятельности А. С. Макаренко, прочитанных Г. Е. Жураковским на кафедрах педагогики, на заседаниях ученых советов институтов, в Доме ученых Академии наук СССР, в школах и клубах Москвы и Московской области, в Обществе по распространению политических и научных знаний.

Одна из замечательных особенностей исследований ученым творчества А. С. Макаренко — рассмотрение его деятельности в ее историческом значении, раскрытие Г. Е. Жураковским его собственных теоретических позиций по вопросам формирования всесторонне развитого человека коммунистического общества. Такие, как мы сказали бы — лирические, отступления в труде об А. С. Макаренко раскрывают ценные педагогические идеи самого ученого как представителя истории и теории педагогики, учителя, воспитателя-художника. В фонде № 447 можно прочитать и рукопись Г. Е. Жураковского «История педагогических идей в связи с историей начальной и средней школы» (в трех редакциях). Последняя редакция — 312 страниц машинописи с приложением статьи «Просветительная деятельность Парижской Коммуны» (на 5 листах). Работа была написана по плану Академии педагогических наук РСФСР для Педагогической энциклопедии. Этот труд посвящен истории просвещения в зарубежных странах в связи с историей развития педагогической мысли в России и славянских странах с древнейших времен до эпохи империализма.

Много творческих замыслов лелеял Г. Е. Жураковский. Так, в числе его рукописей есть обширный проспект исследования «Теория и практика художественного воспитания». Он мыслил создать историю художественного образования в нашей стране и зарубежных странах от древности до современности. Особый раздел автор предполагал посвятить раскрытию марксистско-ленинских принципов эстетического воспитания и художественного образования подрастающего поколения.

Планы, проспекты, материалы некоторых глав по истории педагогики средних веков и эпохи Возрождения также привлекают внимание исследователей. Интересны две части из четвертой главы: «Пражский университет и чешское Возрождение конца XIV — начала XV века», «Ян Гус и чешско-немецкая борьба в Пражском университете». Характеристика эпохи дана на основе высказываний основоположников марксизма-ленинизма. При работе над монографией Г. Е. Жураковский изучил обширную литературу на латинском, французском, немецком, английском и чешском языках.

Есть среди работ ученого и рукописи по теории и практике воспитания в дошкольных учреждениях и средней школе, по вопросам педагогического образования и методике преподавания отдельных учебных предметов.

Десятки лет ученый работал над созданием «Атласа по истории педагогики», стремясь сделать курс истории педагогики максимально доходчивым, достоверным, связать его с историей культуры, литературы и искусства. «Атлас» действительно помогает усвоить трудные разделы курса о разнообразных системах народного образования, их проектах, творческом пути и деятельности классиков педагогической науки. Он открывает путь к сопоставлению родственных и противоположных педагогических явлений, показывает закономерности развития педагогической теории и практики. Этот «Атлас» был доработан в течение 1962—1973 гг. П. И. Жураковской и автором данной статьи в соответствии с достижениями науки и новой программой по истории педагогики. Пособие имеет и иллюстративный (свыше 600 иллюстраций) и литературный материал. Это именно атлас. В каждой таблице отчетливо выступает ее ведущая идея: это не просто собрание текстов и иллюстраций к ним, но определенная научная концепция. Таблицы служат как бы ключом к раскрытию историко-педагогических тем. Особый интерес представляют таблицы, являющиеся обобщением исследований автора по античной педагогике.

Г. Е. Жураковский вел большую работу в области педагогического образования. Он, в частности, подчеркивал необходимость расширения

курсов педагогики, психологии, истории педагогики. Лекторам он советовал концентрировать внимание на узловых темах курсов, а менее сложный материал давать студентам для самостоятельного изучения. По завершении разделов курса он рекомендовал проводить обзорные лекции, способствующие усвоению системы науки. Ученый постоянно вел студенческие кружки по истории педагогики, на которых не только присутствовали, но и выступали с докладами аспиранты. Он тщательно изучал и рецензировал большое количество диссертаций, и в то же время практически руководил аспирантами в Институте теории и истории педагогики АПН РСФСР, в Московском городском и Московском областном педагогических институтах. Научно-исследовательская работа, писал он, если она не сочетается с преподавательским трудом и не обогащается постоянно практическим опытом обучения и воспитания, обречена на бесплодие. Заботливо опекая своих учеников, направляя и контролируя их работу, он вместе с тем предоставлял им большую самостоятельность. Каждый из его аспирантов читал пробные лекции в студенческой аудитории. Поручал он аспирантам и ведение семинарских занятий, предлагал присутствовать на экзаменах, которые в его практике были творческим собеседованием со студентами. Аспиранты обязательно представляли своему научному руководителю конспекты докладов, лекций, тезисы выступлений, подкрепляя их соответствующими ссылками на первоисточники.

Г. Е. Жураковский беззаветно любил Советскую Родину, Коммунистическую партию, народ, молодую смену. Свои трудовые сбережения он завещал на нужды просвещения. Выполняя его завещание, П. И. Жураковская внесла эти деньги на строительство детского сада в Ивантеевке. Созданную им педагогическую библиотеку — около 6 тыс. книг на восьми языках — Г. Е. Жураковский завещал передать в фонд Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина. Сегодня в библиотеке на некоторых книгах мы видим штамп: «Фонд профессора Г. Е. Жураковского». Готовясь к лекциям, работая над книгами и статьями, мы обращаемся к трудам замечательного педагога, читаем отрывки из его произведений, знакомим молодежь с копиями иллюстраций по истории педагогики, рассказываем об этом большом ученом и прекрасном человеке.

