

Учитель и Ученик: духовное единение

Имя Федора Ивановича Каратыгина (1892-1957), ученого-библиотековеда, просветителя и гуманиста заслуживает благодарной памяти потомков. Ученый теоретик и практик он много и плодотворно работал в библиотеках Костромы, Ярославля, Москвы, являлся одним из инициаторов открытия Московского государственного библиотечного института, был одним из первых его преподавателей, поддерживал творческие, деловые контакты со специалистами библиотечного дела ряда европейских и азиатских стран.

Жизнь ярких личностей, ученых-учителей продолжается в делах учеников, последователей, коих у Федора Ивановича было много. Один из них – смышленный татарский паренек из Заинского района Республики Татарстан – Ахат Хусаинов, выпускник Елабужского библиотечного техникума 1950 года. Елабужский библиотечный техникум был учрежден в 1934 году на основании постановления Совета Народных Комиссаров, в 1937 году переведен в новое

здание. К его открытию была сопричастна Н.К. Крупская, которая являясь заместителем Наркомпроса РСФСР, в 1937 году телеграфировала в городские органы: «Мною получены сведения об издевательском отношении елабужских организаций, о захвате помещений техникума другими учреждениями, о срыве его открытия. Необходимы срочные меры. Прошу ответить». Позднее за библиотечным техникумом было закреплено бывшее помещение райколхозшколы, а первым директором назначен Иван Николаевич Кучеров, уроженец Ярославской губернии. В 1937 году был проведен первый набор студентов. В последующие годы на трех курсах библиотечного техникума в татарских и русских группах обучалось более 180 человек. В годы Великой Отечественной войны в здании техникума разместился интернат для эвакуированных детей Совнаркома, для которых в 1942 году Сергей Яковлевич Лемешев, лирический тенор, дал единственный в городе концерт. А годом раньше, в августе 1941 года в этом здании бессонную ночь провела Марина Ивановна Цветаева с сыном, прежде чем перебраться в дом, ставший последним пристанищем для русского поэта.

После окончания с отличием Елабужского библиотечного техникума Ахат Хусаинович Хусаинов был рекомендован для продолжения обучения в Московском государственном библиотечном институте. За годы учебы в МГБИ Ахат Хусаинович сблизился и полюбил Федора Ивановича и как Учителя, и как необыкновенного человека, который особо трепетно и уважительно относился к студентам нерусской национальности. Языковой барьер не позволял им быстро адаптироваться в столичном вузе. Федор Иванович делал все возможное и даже более, он стремился, чтоб процесс вживания в инородную среду прошел безболезненно и быстро. Он передавал своим ученикам жизнелюбие, стремление трудиться, умело работать над книгой и с книгой. Молодой татарский паренек стал частым гостем в московском доме Каратыгиных, где радушно его встречала жена Федора Ивановича – Елизавета Михайловна.

Равно как Прометей, подаривший людям огонь, Федор Иванович добродушно и щедро дарил своим ученикам знания, любовь к чтению и книгам. Духовная дружба Учителя и ученика продолжалась до 1957 года, когда не стало Федора Ивановича.

В солдатских письмах с Дальнего Востока Ахат Хусаинович обращался к Федору Ивановичу с просьбами и за советами: как повысить свой профессиональный уровень, как следить за литературными новинками, его волновали также вопросы внутреннего и внешнего положения страны, ее будущее. Федор Иванович, человек огромного ума и доброй души, стал для него духовным наставником, заботливым отцом, сумевшим зажечь и поддерживать стремления к постижению научного Олимпа и житейских премудростей. В одном из писем Федору Ивановичу Ахат Хусаинович писал: «Через год я приеду в техникум. Я Вас очень прошу, соберите, пожалуйста, все выходящие новые издания по библиотековедению, которые могли бы быть мне полезны для моей преподавательской работы...». И еще важная черта, объединяющая Учителя и ученика – скромность на службе, в быту, в кругу коллег и друзей. А недругов они просто не имели, ибо вся жизнь этих необыкновенных личностей была посвящена людям.

Следуя советам своего Учителя о важности распространения знаний среди людей нерусской национальности, А.Х. Хусаинов вернулся из столицы в провинциальную Елабугу. Перед ним не стояла дилемма, какую библиотечную дисциплину преподавать в татарских группах библиотечного техникума. Он продолжил дело любимого учителя Федора Ивановича и читал курс «Общего библиотековедения», руководил учебной и производственной практикой студентов дневного и заочного отделений, выступал на многочисленных собраниях, конференциях среди библиотечной общественности города и Татарстана с научными докладами, сообщениями, давал развернутые методические рекомендации по широкому спектру библиотечных проблем. Более четырех десятилетий Ахат Хусаинович Хусаинов увлеченно преподавал в Елабужском библиотечном техникуме, который в последующие годы стал именоваться Татарским республиканским культурно-просветительным училищем. Талантливый педагог и блестящий лектор, он умел увлечь студентов на занятиях, и фундаментальная дисциплина «Библиотековедение» становилась любимой. Он всей душой любил студентов, которые отвечали взаимностью. Качественный показатель успеваемости студентов по этому предмету был весьма высоким.

Ахат Хусаинович с не меньшим удовольствием принимал участие в художественной самодеятельности, в массовых театрализованных представлениях по случаю Нового года, праздников Советской Армии и Военного Морского Флота, 8 Марта, Первомая. Талантливый педагог и затейник, он в то же время был очень простым и чутким человеком, занимался спортом, играл в волейбол, поддерживал связь с выпускниками, организовывал слеты и встречи со вчерашними студентами, которые становились для него не только коллегами, но и близкими друзьями. Всегда и во всем он стремился помочь и молодым педагогам, и начинающим библиотекарям.

Ахатом Хусаиновичем Хусаиновым пройден путь от студента и преподавателя Елабужского библиотечного техникума до директора Татарского республиканского культурно-просветительного училища. Его выпускники трудятся во всех районах Республики Татарстан и за ее пределами. Итогом его многолетней напряженной работы явились новые учебные планы, новые специализации в рамках библиотечной специальности. Он всегда стремился к новаторству, стремился к диалогу со своим временем, он много сделал для того, чтобы библиотека стала настоящим центром духовной и культурной жизни города, села, поселка. А еще его отличала чрезмерная требовательность и аккуратность ведения библиотечной документации и служебных материалов. Сохранившиеся поныне протоколы заседаний педагогических советов, тетради классного руководителя, планы учебного отдела училища, отчеты, составленные А.Х. Хусаиновым, являют собой образец аккуратности, точности, каллиграфического мастерства.

Имя Ахата Хусаиновича Хусаинова в 1970 году занесено в Республиканскую Ленинскую Книгу Трудовой Славы, в 1980 году ему присвоено почетное звание – заслуженный работник культуры Республики Татарстан.

В новом тысячелетии трепетно поддерживает связь времен, минувшего и настоящего, Татьяна Федоровна Каратыгина, дочь Федора Ивановича, извест-

ный ученый-библиотековед, доктор педагогических наук, профессор МГУКИ. Одним из ярких сюжетов ее монографии «Портреты учителей в зеркале ушедшего времени» явились страницы, посвященные духовной дружбе ее отца и скромного юноши из далекой татарской деревни. Татьяна Федоровна дважды приезжала в Елабугу, чтобы навестить Хамдию Калимулловну, жену Ахата Хусаиновича, с которой они провели ни один час, вспоминая былое. Им обеим присуща удивительная жизнерадостность, доброжелательность, оптимизм и мудрость. Они долго бродили по тихим улочкам Елабуги, будто желая услышать голоса тех, кто становились их собеседниками.

Как-то мудрая Марина Ивановна Цветаева обмолвилась: «Как же я умру, когда у меня столько книг?». Жив поэт в его творениях, в памяти потомков, живы и наши яркие исторические личности, которым благодарные потомки посвящают книги, открывают музеи, библиотеки.

БИОГРАФИЧЕСКАЯ КАНВА А.Х. ХУСАИНОВА (1932–1999)

1947–1950 – годы обучения в Елабужском библиотечном техникуме

1950–1954 – годы обучения в Московском государственном библиотечном институте

С окт. 1954 по дек. 1957 года служил в рядах Советской армии

С дек. 1957 по 1960 год – заведующий заочным отделением Елабужского библиотечного техникума

В 1970 году его имя занесено в Республиканскую Ленинскую Книгу Трудовой Славы

В 1980 году присвоено почетное звание – заслуженный работник культуры Республики Татарстан

С 1970 по 1986 год – заведующий учебным отделом Татарского республиканского культурно-просветительного училища

С 1986 по 1996 год – директор вышеназванного училища.